



*Italienisches Generalkonsulat
Stuttgart*



COLLEZIONE ENRICO MALTONI

**DIE COLLEZIONE ENRICO MALTONI
EXKLUSIV IN DEUTSCHLAND AUF DER
NEUEN MESSE STUTTGART**

Vom 9. bis zum 13. Februar 2008 bereitet sich Stuttgart auf die Eröffnung der Neuen Messe vor. Anlässlich der INTERGASTRA, dem Stolz aller deutschen Ausstellungen, findet der Kulturtermin *Espresso made in Italy, Geschichte Kultur Design der Espresso-Kaffeemaschine*, der Ausstellung Enrico Maltoni, statt.

Dank der wertvollen Unterstützung des Italienischen Generalkonsulats in Stuttgart bereitet sich die Neue Messe darauf vor, die weltweit reichste und bedeutendste Ausstellung zu Gast zu haben. Bei diesem Anlass werden 30 ausgestellte Espresso-Kaffeemaschinen Made in Italy wie auch die Geschichte derselben in einem Zeitraum von über 100 Jahren präsentiert.

In Zusammenarbeit mit dem Italienischen Generalkonsulat in Stuttgart und dank der persönlichen Bemühungen des italienischen Generalkonsuls, Dr. Faiti Salvadori, wird die Ausstellung *Espresso made in Italy, Geschichte, Kultur, Design der Espresso-Kaffeemaschine*, zum ersten Mal in Deutschland auf der Neuen Messe Stuttgart zu Gast sein.

Auch der Espresso-Kaffee und seine faszinierende, über einen Jahrhundert alte Geschichte werden bei INTERGASTRA "aufgetischt". Ganze fünf Tage werden im Rahmen dieser Ausstellung den Unübertrefflichkeiten gewidmet, und zwar in den Bereichen Hotellerie, Gastronomie, Catering, Konditorei und Kaffee. Die INTERGASTRA, die mittlerweile ihre 24. Veranstaltung erreicht hat und auf dem neuen Messegelände in Stuttgart, in Flughafennähe stattfindet, verfügt über eine moderne Infrastruktur und ist in der Lage, einen neuen Qualitätsanstoß zu geben.

Nach Thailand, Griechenland, Türkei, Venezuela, Israel, Russland, England und Albanien, und der wertvollen Zusammenarbeit mit Lavazza S.p.A. und Eat in Cup, wird die lange Aufzählung der Auslandsaufenthalte der Collezione Enrico Maltoni um eine weitere bedeutende Location erweitert. Die über 400 qm große Ausstellungsfläche in der Halle 6, Stand 6D50, bietet 30 ausgestellte Espresso-Kaffeemaschinen mit entsprechenden Untertiteln in deutscher und italienischer Sprache für jede historische Maschine.

Auf der Ausstellung können zahlreiche wertvolle Modelle besichtigt werden, die heutzutage fast unauffindbar sind, angefangen von den ersten Maschinen zu Beginn des zwanzigsten Jahrhunderts mit dem „Säulenbetrieb“, bis zum Jahre 1948, als das erste „Hebelmodell“ entwickelt wurde, welches die Zubereitungsart des Espresso regelrecht auf den Kopf gestellt hat, indem die geschmackvolle „crema caffè“ entwickelt wurde. Die Modelle reichen bis zu den letzten Jahrzehnten des zwanzigsten Jahrhunderts hin, die von namhaften italienischen Designern entwickelt wurden, wie Gio Ponti, Bruno Munari, Enzo Mari, di Gebrüder Castiglioni, Marco Zanuso und Pininfarina, die mit den von Ihnen entwickelten Modellen dazu beigetragen haben, das Made in Italy unvergleichbar zu machen.

Via Oberdan 13
47034 Forlimpopoli Fc – Italy
T. +39 347 4132673
F. +39 0543 743958
e-mail info@espressomadeinitaly.com

C.F. MLTNRC70T02D704B
PIVA 03157790407

www.espressomadeinitaly.com



*Italienisches Generalkonsulat
Stuttgart*



COLLEZIONE ENRICO MALTONI

Der Zauber wird noch größer durch die zwei Filme, die die Ausstellung ergänzen. Der Erste zeigt einen Überblick der berühmtesten „Auftritte“ des Espresso-Kaffees in den weltweit berühmtesten Filmen wie beispielsweise *Casablanca*, *Accattone*, *C'era una volta in America*, *Roma*, *Amici miei*, *Guerre Stellari*, und *Eyes Wide Shute*. Der zweite Film zeigt die Geschichte der ausgestellten Kaffeemaschinen, und zwar erzählt durch die Person, die sie wieder ins Leben gerufen hat: den Sammler Enrico Maltoni.

Für alle Liebhaber und für das interessierte Publikum wird der Enrico Maltoni jeden Tag, zweimal täglich die Geschichte und Kultur des Kaffee und der Espresso-Kaffeemaschine made in Italy erläutern, und zwar durch Unterstützung von Bildern und der ausnahmsweisen Inbetriebnahme von zwei historischen Kaffeemaschinen der Ausstellung, um auf diese Art und Weise die Reise zwischen Geschichte und technischer Evolution der Espresso-Barkaffeemaschine wieder durchzugehen.

Innerhalb der Ausstellungsfläche wird des weiteren ein corner realisiert, in welchem die zweite Ausgabe des Buches **Espresso made in Italy 1901-1962** in italienischer und englischer Sprache angeschaut bzw. gekauft werden kann, die bis heute die einzige Veröffentlichung weltweit über die Espresso-Kaffeemaschine, mit über 6000 verkauften Stücke, ist.

www.messe-stuttgart.de/intergastra
www.espressomadeinitaly.com
Press Office press@espressomadeinitaly.com

Via Oberdan 13
47034 Forlimpopoli Fc – Italy
T. +39 347 4132673
F. +39 0543 743958
e-mail info@espressomadeinitaly.com

C.F. MLTNRC70T02D704B
PIVA 03157790407

www.espressomadeinitaly.com