

# ANTIQUARIATO

NUMERO 391 - NOVEMBRE 2013 - EURO 5,00 (IN ITALIA)

MENSILE DI ARTE ANTICA, ARTI DECORATIVE, CULTURA, COLLEZIONISMO

## FIERE

Paris Tableau

## ARREDI

Le sedie  
a dondolo

## ARMI

La collezione  
orientale  
di un esperto

## GIOIELLI

Stile Codognato

## VETRI

Nel segno  
di Salviati

## EVENTI

A Roma,  
il mito  
di Augusto



DAL XVI SECOLO ALL'IMPERO  
ELEGANZE DI  
FRANCIA



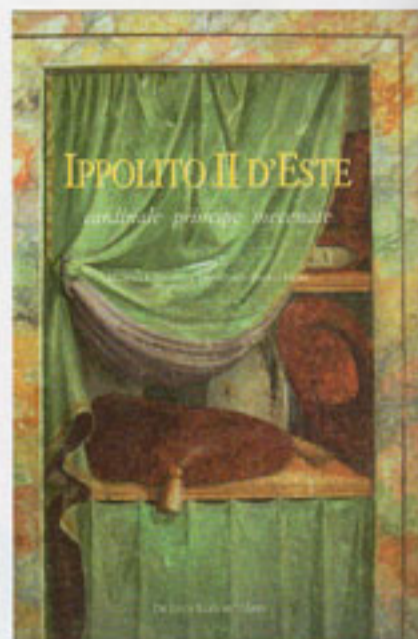
9 771124 833003

Caffettiera di fabbricazione olandese in rame e ottone realizzata nel XVIII secolo.



pubblicitarie, schemi di funzionamento) e da dettagliate didascalie in italiano e in inglese, ricche di dati tecnici, ma anche di curiosità e aneddoti. Esaustiva per i collezionisti, ma ricca di notizie interessanti anche per i neofiti, questa cavalcata nel mondo del caffè va dalle "turche" alla "locomotiva Toselli", dalle macchine a leva della Faema alla Moka Bialetti. Il libro, che si apre con una prefazione di **Giuseppe Lavazza**, nel 2014 diventerà una mostra itinerante che potrà in giro per l'Europa una selezione di esemplari rari, antichi e moderni.

**"Ippolito II d'Este. Cardinale principe mecenate"** a cura di Marina Cogotti e Francesco Paolo Fiore, De Luca Editore, Roma 2013, 536 pagine, 320 illustrazioni (55 euro). Figlio di Alfonso I d'Este e di Lucrezia Borgia, Ippolito II d'Este (1509-1517) a



dieci anni era già arcivescovo di Milano. Dai genitori ereditò l'abilità politica e una raffinata cultura, doti che lo resero uno dei personaggi più influenti del Cinquecento. La sua figura viene analizzata da ogni punto di vista in un volume che riunisce i saggi di una trentina di studiosi internazionali che mettono a fuoco i tanti aspetti della sua personalità, dal collezionismo di antichità al mecenatismo, fino ai fasti della dimora che Ippolito volle costruire a Tivoli, ornata di straordinarie fontane.

## COFFEEMAKERS MACCHINE DA CAFFÈ

Enrico Maltoni e Mauro Carli



made in Italy festeggia i suoi primi 80 anni, viene pubblicata questa poderosa enciclopedia sulle macchine da caffè firmata da due collezionisti, Enrico Maltoni e Mauro Carli. Attraverso le immagini a colori di quasi tremila esemplari, fotografati dal vero nelle case dei collezionisti di tutto il mondo, il libro ripercorre quattrocento anni di storia, dalle origini della bevanda con i suoi complicati cerimoniali e i semplici utensili, fino alle macchine espresso elettriche di oggi. Le fotografie sono accompagnate da documenti originali dell'epoca (brevetti, cataloghi, manuali, cartoline

**"Coffeemakers. Macchine da caffè"** a cura di Enrico Maltoni e Mauro Carli, Maltoni editore, Rimini 2013, 775 pagine, 2.700 illustrazioni a colori e in b/n (100 euro). Nell'anno in cui la moka

## FOTOGRAFIA VINTAGE

C'è tutta la grazia della tradizione giapponese in questo volume di piccolo formato, rilegato con un filo di cotone, che riunisce le 38 tavole di "Fiori giapponesi". Custodita nella collezione del J. Paul Getty Museum, l'opera originale è firmata da Ogawa Kazumasa (1860-1929), uno dei pionieri della fotografia orientale. Attraverso la tecnica



della phototypia riproduce diverse specie vegetali autoctone: crisantemi, peonie e fiori di loto rarefatti e affascinanti come opere d'arte ("Fleurs Japonaises" 5 Continents Editions, Milano 2013, 48 pagine, 38 illustrazioni, 14,95 euro).